

Circuit « Beauvais et le Pays de Bray » Excursion en terre gothique et traditions potières

Etape 1 : Beauvais est une ville dont les origines remontent à l'époque gallo-romaine.

Des visites thématiques de la ville sont organisées par l'office de tourisme. La Cathédrale Saint-Pierre au chœur gothique le plus haut du monde avec 47 m, est à voir absolument. Elle interpelle par sa silhouette massive et grandiose et son absence de nef. A l'intérieur, l'horloge astronomique, chef d'œuvre technique, construite en 1868 par A.L. Vérité.

A ne pas manquer également, l'église Saint-Etienne, remarquable par ses sculptures et ses très riches vitraux du XVI^e siècle.

Renseignements : 03 44 15 30 30 - www.beauvaistourisme.fr/



Crédit photo / Philippe Lobgeois



A Sérifontaine, la toute nouvelle aire de camping-car du Bois-Marie offre 14 emplacements au cœur d'un grand parc d'1 ha dans un site naturel et paisible. Ses services : le ravitaillement en eau, branchements électriques, évacuation des eaux grises et eaux noires.

Tarif : 6 € (services+nuite)

Aire de camping-car du Bois-Marie - rue des Champignolles - 60590 Sérifontaine - 03 44 84 82 86 - www.airecampingcar-boismarie.com/

Etape 2 : la Chapelle aux Pots : le Musée de la Poterie retrace la tradition de la poterie dans le Pays de Bray. Cette tradition remonte à l'époque gallo-romaine, lorsque l'exceptionnelle qualité de l'argile poussa de nombreux potiers à venir s'y installer. Très vite, poteries d'art, manufactures de grès et céramiques ont fait la réputation de la région. Le Musée conserve, aujourd'hui encore, les traces de ces potiers connus dans le monde entier tels que Auguste DELAHERCHE, Pierre PISSAREFF ou André BOUCHÉ.

Renseignements : 03 44 04 50 71 - <http://museedelapoteriedelachapelleauxpots.blog4ever.com/>

Coup de Cœur :

Pour rendre cet art plus accessible et vivant, des démonstrations et/ou des cours de poterie sont dispensés par des potiers professionnels : Sylvie THEMEREAU à Ponchon : décoration de carrelage mural, copies d'anciens et créations. Faïence et porcelaine - Tél : 03 44 03 40 55 ; Jacky MERIGEAU à Ons-En-Bray : grès, cristallisation, raku - Tél : 03 44 81 62 92 ; Jean-Louis NIGON et Monique LESBROUSSART à Savignies : créations originales et reproduction de grès anciens. Poterie vernissée décorative et utilitaire - Tél : 03 44 82 28 64...

Etape 3 : à quelques kilomètres de Beauvais, dans les villages de Grémévillers et de Senantes, est fabriquée la tomme au foin, fromage de vache au lait entier, aux arômes floraux et harmonieux. Elle est également déclinée en tomme au cidre (croûte levée au cidre).

Contact : Anne BEAUDOIN - 2, rue Alexis Maillet Choqueuse - 60380 Grémévillers- 03 44 82 41 47 - gaec-de-la-chapelle-saint-jean@wanadoo.fr



Crédit photo / Clotilde Dufresne

Etape 4 : Gerberoy, un des 152 « Plus beaux villages de France » : au printemps et en été, ses rosiers font de cette bourgade un jardin à lui tout seul. Le peintre, Henri LE SIDANER, s'y installe au début du XX^e siècle et contribue à sa restauration et à sa préservation. La « Fête des Roses » a lieu traditionnellement le troisième dimanche de juin.

Renseignements : 03 44 82 33 63 - www.gerberoy.fr

*Circuit « Compiègne » :
Balade au cœur de l'Histoire et en forêt...*

Etape 1 : ancienne ville royale et impériale, **Compiègne** la millénaire a été le théâtre d'évènements majeurs de l'histoire de France. L'hôtel de ville, l'Eglise St Jacques, patrimoine mondial de l'UNESCO, les haras nationaux installés dans les Grandes écuries du Roi sont à admirer. Des visites thématiques guidées sont organisées par l'office de tourisme.

Renseignements : 03 44 40 01 00 - www.compiègne-tourisme.fr/

Le château de Compiègne construit sous Louis XV, a été restauré sous Napoléon 1er et est devenu résidence impériale d'automne sous le Second Empire. Les appartements historiques reflètent les goûts de l'époque en matière de décoration et de couleurs. Le Parc du château a été dessiné par Gabriel et entièrement réaménagé sous Napoléon 1er. A visiter également le musée de la voiture et le musée du Second Empire.

Renseignements : 03 44 38 47 02 - www.musee-chateau-compiegne.fr



Crédit Photo / M.Poirier

Bijou de l'architecture du XIX^e et remarquable par son volume et son architecture, le **Théâtre Impérial de Compiègne** est reconnu dans le monde de l'art lyrique pour ses qualités acoustiques. Une réverbération naturelle renforcée par une isolation phonique confère à cette salle à l'italienne une sonorité exceptionnelle.

Plus de renseignements : www.theatre-imperial.com

Dans le Compiègnais, l'**aire de camping-car du Camping municipal d'Attichy**, située à l'intérieur du camping municipal est accessible aux véhicules de passage. Ouvert toute l'année de 9h à 21h, il propose les services suivants : borne de services camping cars, ravitaillement en eau, branchements électriques, évacuation eaux grises.

Tarifs : 9,20€ la nuit et 4€ les services

Aire de camping-car du Camping municipal d'Attichy - 22, rue de la Fontaine Aubier - 60350 Attichy - 03 44 42 15 97 - <http://campingattichy.cabanova.fr>

Etape 2 : Le mémorial de la Déportation à Royallieu (Compiègne). Camp de transit entre 1941 et 1944, le musée mémorial de l'internement et de la déportation de Royallieu se situe au cœur même où transitèrent plus de 53 000 prisonniers avant leur départ vers les camps de la mort nazis. D'anciens baraquements ont été ainsi conservés. Y sont exposés les objets, documents ou lettres retrouvés, souvent donnés par d'anciens déportés et leur famille. Ces éléments permettent de retracer les conditions de vie au quotidien. Un cheminement chronologique permet de rappeler la défaite de 1940, puis les aspects de la collaboration et de la Résistance et enfin, la vie du camp. Le site permet tant le recueillement que la transmission d'une leçon d'histoire aux jeunes générations.

Renseignements : 03 44 96 37 00 - <http://memorial.compiegne.fr>



Crédit photo / Jean-Pierre Gilson

Etape 3 : la forêt de Compiègne est une des forêts les plus réputées d'Europe d'une superficie de 14 000 ha. Une magnifique randonnée relie Compiègne à Pierrefonds en passant par de charmants petits villages : Vieux- Moulin, Saint-Jean aux Bois. En chemin, maints sites pittoresques sont à découvrir : arbres remarquables, maisons forestières, étangs... Toute proche, se situe la forêt domaniale de Laigue d'une superficie de 1500 ha.

Renseignements : ONF - Agence régionale Picardie : 03 44 92 57 57 -

Mèl : ag.picardie@onf.fr

Etape 4 : Le château de Pierrefonds est un majestueux château médiéval du XV^e siècle, entièrement recréée par l'architecte VIOLLET LE DUC au XIX^e sur l'ordre de Napoléon III. Il domine le bourg et l'étang. A faire : des balades en bateau à pédales sur l'étang et/ou en petit train touristique.

Renseignements : 03 44 42 72 72 - www.monuments-nationaux.fr/

Circuit en Pays de Valois Découverte de la Vallée de l'Automne et du Valois

Etape 1 : Crépy en Valois est la cité des Ducs de Valois dont les origines remontent au X^e siècle.

A admirer : des anciennes maisons de notables dans la vieille ville (Maisons de la Rose, des Quatre Eléments, des Quatre Saisons, Saint-Joseph), le vieux château qui abrite le Musée de l'archerie, installé dans le cadre du magnifique château des Ducs de Valois.

Renseignements : 03 44 59 03 97 – www.mairie-crepy-en-valois.fr/



& la Vallée de l'Automne. Crépy en Valois est le point de départ du circuit des 35 clochers de la

Vallée de l'Automne (35 églises du XI^e à au XVI^e dont Morienvall, Bonneuil en Valois, Coyolles, Fresnoy la Rivière...) Tous les 2 ans, l'Office de tourisme de Crépy en Valois organise une importante manifestation régionale pour mettre en lumière le très riche patrimoine de cette partie du Valois, 35 clochers en Vallée de l'Automne®. Prochaine édition en septembre 2010 avec des expositions, visites guidées, animations pour petits et grands et circuits Renseignements : 03 44 59 03 97 – www.mairie-crepy-en-valois.fr/

Dans le Pays de Valois, l'**aire de camping-car de Morienvall** est close et située au cœur de la vallée de l'Automne dans un charmant village à proximité de tous commerces. Ouverte du 22/03/08 au 16/11/08. Les services proposés sont : borne de services camping-cars, ravitaillement en eau, branchements électriques, évacuation eaux grises et eaux noires.

Tarifs : 8€ la nuit et 2 € les services

Aire de camping-car de Morienvall – 32, route de Pierrefonds – 60127 Morienvall – 03 44 88 82 47

Etape 2 : Senlis est une ville royale, avec un patrimoine architectural et culturel exceptionnel, témoignage de 2000 ans d'histoire. Ses ruelles pittoresques, les vestiges du château royal, le Prieuré St Maurice, les fortifications médiévales, hôtels particuliers, il fait bon flâner dans cette ville... A visiter également le musée de la Vènerie, le musée des Spahis et la crypte de la chapelle royale St Frambourg. Témoin majeur de l'évolution du style gothique, la cathédrale Notre-Dame de Senlis est considérée comme une des plus petites de France. Sa construction débute vers 1153 pour se terminer à la fin du XVI^e siècle dans un style gothique flamboyant. Une extraordinaire flèche du XIII^e mesure environ 18 m.

Renseignements : 03 44 53 06 40 / 03 44 53 29 80 – www.senlis-tourisme.fr/



Etape 3 : chaque année depuis 1992, le Festival des Plantes de Versigny, attire de nombreux visiteurs. L'édition 2009 aura lieu du 2 au 4 octobre 2009. A 15 km de Senlis, le Domaine de Versigny comporte le château édifié au XVII^e siècle et modifié au XIX^e siècle et un parc à l'origine créé par Le Nôtre et également modifié au XIX^e siècle. Le château a été inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques (ISHM) en 1930.

Renseignements : 03 44 88 07 29 – www.versigny.com

Etape 4 : le parc Jean-Jacques Rousseau à Ermenonville

Les jardins d'Ermenonville (classés Monument historique) ont été conçus par le Marquis de Girardin au XVIII^e siècle qui y accueillit Jean-Jacques Rousseau. Celui-ci découvre une nature habilement constituée, faite de végétation foisonnante où se rencontrent divers monuments et inscriptions poétiques. Rousseau y meurt peu après son arrivée et est inhumé dans l'Île des Peupliers. Son tombeau est toujours visible.

Renseignements : 03 44 54 96 67 – www.oise.fr ou www.oisetourisme.com



Crédit photo / Georges Lernoold